

INTRODUÇÃO À VIDA INTELECTUAL
Curso ministrado por Olavo de Carvalho

Apêndice da Quarta aula

MOTIVOS DA CREDIBILIDADE

DISCURSO	FORMA CONCRETA DE CREDIBILIDADE	FACULDADE A QUE SE DIRIGE EM PRIMEIRO LUGAR	FACULDADE QUE PROCURA ATINGIR E ACIONAR
Poético	Participação intuitiva consentida	Intuição	Imaginação
Retórico	Assentimento volitivo	Imaginação / memória	Vontade
Dialético	Assentimento intelectual	Vontade	Pensamento
Lógico	Assentimento racional-intuitivo forçoso	Pensamento	Razão

ESCALA DE FORÇOSIDADE PURA:

1º Lógico
2º Dialético
3º Retórico
4º Poético

ESCALA DE PERSUASIVIDADE PURA:

1º Poético
2º Retórico
3º Dialético
4º Lógico

DISCIPLINAS DERIVADAS

1º <u>Poético</u>	ARTES, LETRAS
2º <u>Retórico</u>	MORAL, DIREITO, POLÍTICA (PRÁTICAS)
3º <u>Dialético</u>	FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
4º <u>Lógico</u>	MATEMÁTICAS; CIÊNCIAS FÍSICAS; METAFÍSICA PURA

26 de junho de 1991