

ESTRUTURA DA REDAÇÃO DISCURSIVA

TIPOS DE TEXTO EM CONCURSOS PÚBLICOS

A banca pode cobrar diferentes tipos de texto:

- Dissertação argumentativa
- Estudo de caso
 - Trata-se de um texto técnico.
- Parecer técnico
 - Trata-se de um texto técnico.
- Questão discursiva

Cada tipo textual possui estrutura, linguagem e objetivos próprios. Saber diferenciá-los evita a perda de pontos por inadequação ao gênero exigido.

AFINAL, O QUE É A DISSERTAÇÃO?

Texto em prosa, dissertativo, que defende uma tese (opinião) com base em argumentos.

Objetivo: Convencer o leitor sobre um ponto de vista com clareza, lógica e fundamentação. Não basta que o candidato apresente sua opinião; é necessário fundamentá-la com dados reais, pesquisas e repertório sociocultural pertinente.

Estrutura-padrão:

1. Introdução → apresentação do tema e da tese
2. Desenvolvimento → argumentos e justificativas

- Caso o candidato não tenha tanta familiaridade com a escrita, recomenda-se que elabore apenas dois parágrafos de desenvolvimento. Se ele possui mais intimidade com a escrita, pode tentar desenvolver três parágrafos de desenvolvimento.

3. Conclusão → retomada + fechamento/reflexão

Dissertação argumentativa não é:

- Textão opinativo sem base
 - Não basta que o candidato apresente sua opinião; é necessário fundamentá-la com dados reais, pesquisas e repertório sociocultural pertinente.



5m



- Relato pessoal
- Narrativa de fatos
 - Os elementos concretos apresentados na redação devem ser de conhecimento geral e acessíveis à coletividade.
- Apenas exposição de informações
 - A redação deve conter informações embasadas em dados reais, acompanhadas da opinião fundamentada do candidato.

Ela exige:

- Posição clara
- Argumentação estruturada
- Domínio da norma-padrão

COMPARATIVO ENTRE OS GÊNEROS

Tipo de texto	Finalidade	Linguagem	Estrutura
Dissertação	Defender uma tese com argumentos	Formal, coesa	Introdução, Desenvolvimento, Conclusão
Questão discursiva	Responder diretamente a um comando	Técnica, objetiva	Tópicos ou parágrafo
Estudo de caso	Resolver um problema com base teórica	Técnica e aplicada; Geralmente há a problematização de um dispositivo legal	Introdução, análise, solução
Parecer técnico	Apresentar avaliação técnica/legal	Impessoal, objetiva	Ementa, relatório, opinião



Na dissertação argumentativa, avaliam-se dois grandes elementos: conteúdo e estrutura.

ESTRUTURA DA REDAÇÃO DISCURSIVA

1. Introdução

- Apresentação do tema
- Tese ou ponto de vista sobre o assunto
 - O candidato deve lembrar-se de que está escrevendo para um leitor. Por isso, a introdução precisa ser redigida de forma clara, coesa e sem desvios do tema proposto.
- Tópico frasal
 - Período que resume o que cada parágrafo fala.



2. Desenvolvimento

- Argumentos
- Repertórios
 - Elemento utilizado para comprovar o que foi dito. Exemplo: dado estatístico, pesquisa, filme etc.
 - Cada parágrafo do desenvolvimento deve apresentar um argumento distinto, contribuindo para a construção progressiva da tese.



25m

3. Conclusão

- Reafirmação da tese
- Síntese ou solução
 - Existem dois tipos de conclusão, cada um aplicável a certos tipos de tema.

ORGANIZAÇÃO DE IDEIAS: LÓGICA E PROGRESSÃO TEXTUAL

Uma boa redação não se constrói apenas com boas ideias; é indispensável a presença de organização, sequência lógica e progresso argumentativo.

A progressão textual é a capacidade de desenvolver o texto de forma contínua e lógica, sem repetições desnecessárias ou interrupções no raciocínio. Cada parágrafo deve acrescentar uma nova ideia relacionada à tese, concatenada às ideias anteriores, mantendo coesão e coerência entre as partes.

Coesão é o uso adequado de conectores e elementos linguísticos que estabelecem ligações entre as partes do texto. Exemplos de conectores coesivos incluem: “nesse sentido”, “além disso”, “ademais”, “portanto”, “desse modo”, entre outros.

Lógica textual:

- As ideias devem estar encadeadas e fazer sentido entre si.
- Cada parágrafo deve surgir naturalmente do anterior.
 - Um texto é a junção de várias ideias organizadas de forma articulada. Os parágrafos devem estar interligados, permitindo que se identifique claramente a continuidade do mesmo tema ao longo de todo o desenvolvimento.



30m

Progressão textual:

- O texto deve andar para frente, desenvolvendo melhor o tema a cada parágrafo.
- Nada de repetir ideias com palavras diferentes. Cada parágrafo de desenvolvimento é um argumento diferente.



35m

COMO MANTER A PROGRESSÃO DAS IDEIAS

Algumas perguntas para garantir a progressão:

- A ideia do parágrafo 2 aprofunda ou complementa a do 1?
- Há encadeamento entre causa e consequência?
- Está sendo explorado um novo aspecto ou apenas repetido o que já foi apresentado anteriormente?

Devem ser utilizados conectores com função clara, que estabeleçam relações lógicas entre as ideias do texto:

- Continuação: além disso, também, ademais
- Oposição: porém, entretanto, no entanto
- Conclusão: portanto, logo, assim

AFINAL, PARA QUE SERVE A COESÃO E A COERÊNCIA?

COESÃO

Refere-se à conexão lógica e gramatical entre as partes de um texto. Ela garante que as frases e os parágrafos estejam interligados de maneira fluida, proporcionando uma leitura mais compreensível.

Exemplos: Uso adequado de conectores para indicar relações entre ideias, emprego de pronomes de forma consistente, evitando ambiguidades.

COERÊNCIA

A coerência refere-se à consistência e à harmonia do texto como um todo. Envolve a conexão lógica e semântica das ideias, garantindo que o conteúdo seja compreendido de maneira lógica e persuasiva.

Exemplos: Desenvolvimento lógico de argumentos, seguindo uma ordem que faz sentido, Manutenção da consistência no ponto de vista e estilo ao longo do texto.

TEMA: DESAFIOS DA EDUCAÇÃO ONLINE NO CENÁRIO ATUAL

Outrossim, é preciso destacar que, **embora** a virtualização do ensino tenha ampliado as oportunidades educacionais, há uma disparidade notável em termos de acesso à tecnologia. **Segundo** dados recentes do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), cerca de 29% dos domicílios no Brasil não têm acesso à internet, evidenciando uma divisão digital

que impacta diretamente a participação igualitária dos estudantes na educação online. **Nesse sentido**, é crucial considerar que o acesso equitativo aos recursos tecnológicos não é uma realidade para todos os estudantes, intensificando as desigualdades educacionais. **Além disso**, a autonomia exigida pelos ambientes virtuais de aprendizagem pode se tornar uma barreira para alguns alunos, que podem enfrentar dificuldades em manter o foco e a disciplina necessários para um aprendizado eficaz. **Desse modo**, é essencial que políticas e práticas sejam desenvolvidas para mitigar as disparidades, garantindo que a evolução da educação digital seja inclusiva e acessível a todos os estudantes.



40m

QUAIS SÃO OS CONECTORES PARA SE USAR NA REDAÇÃO?

IDEIAS EXPRESSAS	CONECTOR
Articular ideias de contraste ou oposição	Mas, porém, todavia, contudo, no entanto, apesar de, ainda que, embora, mesmo que, por mais que, se bem que...
Adicionar e agrupar elementos e ideias	E, além disso, e ainda, não só... mas também/como ainda, por um lado... Por outro lado, nem...nem...
Concluir	Portanto, por conseguinte, assim, logo, enfim, dessa forma, desse modo...
Resumir/Reafirmar	Por outras palavras, ou seja, em resumo, em suma, melhor...
Exemplificar	Por exemplo, isto é, ou seja, em particular, a saber...
Comparar	Como, conforme, também, tanto... quanto, tal como, assim como, pela mesma razão
Indicar uma consequência	Por tudo isto, de modo que, de tal forma que, tanto... que, é por isso que, pela mesma razão, do mesmo modo que...
Exprimir uma dúvida	Talvez, provavelmente, é provável que, possivelmente, porventura
Esclarecer/Explicar uma ideia	Que isto dizer, isto (não) significa que, por outras palavras, isto é...
Organizar as ideias por ordem sequencial (tempo ou espaço)	Em primeiro lugar, num primeiro momento, antes de, em seguida, seguidamente, depois de, após, até simultaneamente, por fim, finalmente..
Ideia de causa	Pois, pois que, visto que, já que, porque, dado que, uma vez que, por causa de...

Este material foi elaborado pela equipe pedagógica do Gran Concursos, de acordo com a aula preparada e ministrada pela professora Letícia Carneiro Bastos.

A presente gravação tem como objetivo auxiliar no acompanhamento e na revisão do conteúdo ministrado na videoaula. Não recomendamos a substituição do estudo em vídeo pela leitura exclusiva deste material.