

MORFOLOGIA EXERCÍCIOS

EXERCÍCIOS DE FIXAÇÃO

No que diz respeito aos desafios da transição energética, a PETROBRAS contribui para a mitigação da mudança climática por meio do investimento de recursos e tecnologias na produção de petróleo de baixo carbono no Brasil, gerando energia, divisas e riquezas relevantes para o financiamento de uma transição energética responsável, bem como para a capacidade de ofertar gás e energia despachável para viabilizar a elevada participação de energias renováveis na matriz elétrica brasileira. Além disso, investe em novas possibilidades de produtos a negócios de menor intensidade de carbono. promove) pesquisa e desenvolvimento de novas tecnologias e soluções de baixo carbono e investe em projetos socioambientais para a recuperação e conservação de florestas.



1. Nos trechos “para visibilizar a elevada participação de energias renováveis” (primeiro período do segundo parágrafo) e “negócios de menor intensidade de carbono” (segundo período do segundo parágrafo), os vocábulos “elevada” e “menor” classificam-se gramaticalmente como adjetivos.



- **Texto em prosa** – aquele que não é em verso. Exemplo de texto em prosa: a prova discursiva, o jornal, a monografia etc.
- Texto em verso – exemplo: uma poesia é dividida em estrofes e versos.
- Unidade do texto em prosa – o **parágrafo**.
- Dentro do parágrafo, há a unidade do **período** – espaço dentro do parágrafo que se inicia com a letra maiúscula e acaba na pontuação (ponto final, ponto de interrogação ou ponto de exclamação).

Primeiro período do texto:

*No que diz respeito aos desafios da transição energética, a PETROBRAS contribui para a mitigação da mudança climática por meio do investimento de recursos e tecnologias na produção de petróleo de baixo carbono no Brasil, gerando energia, divisas e riquezas relevantes para o financiamento de uma transição energética responsável, bem como para a capacidade de ofertar gás e energia despachável para viabilizar a **elevada** participação de energias renováveis na matriz elétrica brasileira.*

- “participação” – substantivo.
 - Lembre-se de que o substantivo é a principal palavra dentro do grupo dos nomes. De forma que, ao retirar o termo “participação” desse período, ele perderia todo o sentido.
- “elevada” – adjetivo que caracteriza o substantivo “participação”.

- “de energias renováveis” – locução adjetiva que caracteriza o substantivo “participação”.
- “de” – preposição.
- “energias” – substantivo.
- “renováveis” – adjetivo.

Segundo período do texto:

*Além disso, investe em novas possibilidades de produtos a negócios de **menor** intensidade de carbono.*

- “intensidade” – substantivo.
- “menor” – adjetivo que caracteriza o substantivo “intensidade”.
- “de carbono” – locução adjetiva que caracteriza o substantivo “intensidade”.

Eu estava lá. Assisti mais uma vez à mágica transformação do deserto em jardim do paraíso. E vendo o céu escurecer bonito, depois de tantos meses de desesperança, os compadres diziam que eu lhes levava o inverno nas malas. O fato é que, durante a viagem de ida, enquanto o “Constellation” da Panair voava por cima do colchão compacto de nuvens carregadas de água, me dava uma vontade desesperada de rebocá-las todas, lá para onde tanta falta faziam, levá-las como rebanho de golfinhos prisioneiros e despejá-las em cheio sobre os serrotes do Quixadá.

2. No segundo período do segundo parágrafo do texto CGIAl-I, a palavra “mágica” está empregada como um

- a. substantivo.
- b. verbo.
- c. adjetivo.
- d. pronome.
- e. advérbio de modo.



Segundo período do texto:

*Assisti mais uma vez à **mágica** transformação do deserto em jardim do paraíso.*

- “transformação” – substantivo.
- “mágica” – adjetivo que caracteriza o substantivo “transformação”.
- Não foi uma transformação qualquer, foi uma transformação “mágica”.
- “à” = a (preposição) + a (artigo).
- Artigo do substantivo “transformação” – substantivo feminino e singular.
- E preposição do verbo “assistir”.



10m



15m

Viu algum erro neste material? Contate-nos em: degravacoes@grancursosonline.com.br

3. Com o aumento das secas, o período de floração das plantas diminui.

O número de preposição presente na frase é de:

- a. Três.
- b. Seis.
- c. Quatro.
- d. Cinco.



Dica: decore as preposições.

• A, ante, após, até, com, contra, de, desde, em, entre, para, per, perante, por, sem, sob, sobre, trás.

Então:

Com o aumento **das** secas, o período **de** floração **das** plantas diminui.

• “das” = de + as.

4. “O Ministério da Saúde decretou situação de emergência na região da Terra Indígena Yanomami, a maior reserva indígena do Brasil, com 100 mil quilômetros quadrados distribuídos pela floresta amazônica entre os estados do Amazonas e de Roraima.”

Assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, as classes das palavras destacadas.

- a. Preposição, conjunção, conjunção.
- b. Conjunção, preposição, conjunção.
- c. Preposição, preposição, preposição.
- d. Conjunção, conjunção, preposição.



Preposições:

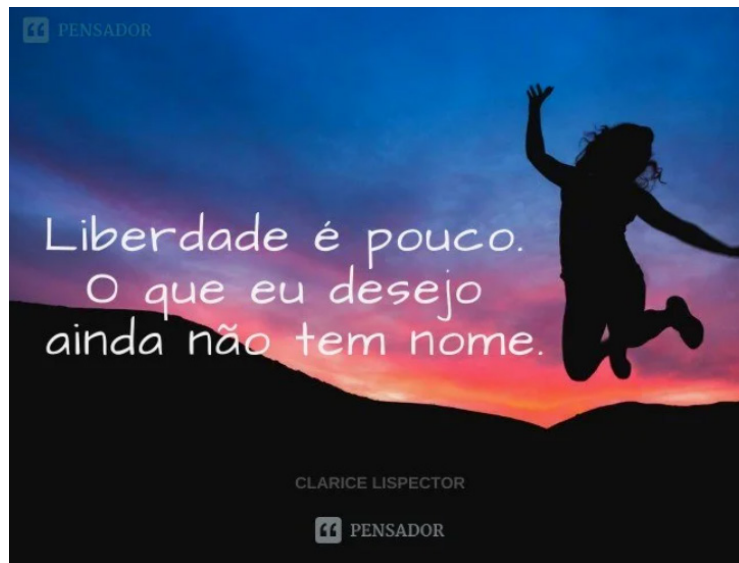
• A, ante, após, até, com, contra, de, desde, em, entre, para, per, perante, por, sem, sob, sobre, trás.

Lembre-se: uma preposição liga palavras, de maneira que a segunda palavra ofereça informações sobre a primeira.

Como acontece em “100 mil quilômetros quadrados distribuídos pela floresta amazônica entre os estados do Amazonas e de Roraima.”

Viu algum erro neste material? Contate-nos em: degravacoes@grancursosonline.com.br

5. No quadro, as palavras (pouco, ainda, não) são respectivamente:



- a. Advérbio de tempo, advérbio de tempo, advérbio de negação.
- b. Advérbio de modo, advérbio de tempo, advérbio de negação.
- c. Advérbio de intensidade, advérbio de tempo, advérbio de negação.
- d. Advérbio de intensidade, advérbio de modo, advérbio de dúvida.



Note que as alternativas já indicam que se trata de **advérbios**.

A questão é a **semântica/sentido** dos advérbios.

Retome o trecho:

*“Liberdade é **pouco**. O que eu desejo **ainda não** tem nome.”*

- “**pouco**” – **advérbio de intensidade**.

- Perceba que a liberdade poderia ser muito, bastante ou pouco – termos que denotam a “intensidade” da liberdade.

- “**ainda**” – **advérbio de tempo**.

- Se o que eu desejo “ainda” não tem nome, é porque não tem nome “agora” – ou seja, termos que denotam tempo.

- “**não**” – **advérbio de negação**.



Viu algum erro neste material? Contate-nos em: degravacoes@grancursosonline.com.br

6. A pesquisa indica, ainda, que 30% das pessoas no mundo não pensam sobre o cibercrime, por não acreditarem que poderiam ser vítimas desse tipo de ação, enquanto 21% admitem não tomar **quaisquer** medidas de segurança quando estão online.

A alteração da flexão de plural do pronome “quaisquer” para a forma singular – qualquer – acarretaria incorreção gramatical ao texto.



Analise o trecho:

- “medidas” – substantivo.
- “de segurança” – locução adjetiva que caracteriza o substantivo “medidas”.
- “quaisquer” – pronome indefinido adjetivo.
- É um pronome adjetivo, pois acompanha o substantivo.
- Sendo pronome, ele precisa concordar com o substantivo – que, neste caso, é um substantivo feminino e plural (“medidas”) – **concordância nominal**.
- De maneira que, se o pronome fosse empregado na forma singular “qualquer”, isso acarretaria incorreção gramatical
- E veja que o pronome “quaisquer” apresenta um **plural interno** – quando a flexão do plural se dá no meio da palavra.



25m

7. Considere as orações abaixo.

- I – Elas mesmo fizeram o bolo.
- II – Envio anexo a foto do evento.

A concordância está correta em

- a. somente I
- b. somente II
- c. I e II
- d. nenhuma



- I – “Elas **mesmas** fizeram o bolo”.
- “Elas” – pronome substantivo.
- “mesmas” – pronome demonstrativo adjetivo.
- Precisa concordar com “elas” – que é feminino e plural.
- II – Sobre o termo “**anexo**”:
- Anexo = adjetivo → **variável**.

Viu algum erro neste material? Contate-nos em: degravacoes@grancursosonline.com.br

– Exemplos:

- “O documento está **anexo**”.
- “Os documentos estão **anexos**”.
- “A foto está **anexa**”.
- “As fotos estão **anexas**”.

Agora, retome o trecho:

“Envio **anexa** a foto do evento”

- O termo “anexa” precisa concordar com aquilo que está anexo – neste caso, “a foto”.

Obs.: expressão “**em anexo**”.

- É uma **locução adverbial** → **é invariável**.

Exemplos:

- “A foto está **em anexo**”.
- “Os documentos estão **em anexo**”.



ATENÇÃO

- O uso do termo “anexo” como adjetivo é considerado correto por qualquer gramático.
- Agora, o uso da expressão “em anexo” é mais polêmico.
- Os gramáticos mais contemporâneos aceitam essa expressão, enquanto que gramáticos mais tradicionais/antigos não admitem o emprego dessa expressão.
- **Nas provas:** o mais recorrente é o termo “anexo” como adjetivo e questões sobre a sua flexão.
- **Na redação discursiva:** procure aplicar apenas o termo “anexo” como adjetivo.

8. Oficialmente, o presidente Nazarbayev justificou a mudança alegando o risco permanente de terremoto em Almaty e a falta de espaço para crescimento. Os vocábulos “Oficialmente” e “permanente” pertencem à mesma classe gramatical.



Analise o trecho:

- O presidente Nazarbayev justificou como/de que maneira? Ele justificou “**oficialmente**”/“**de maneira oficial**” – trata-se de um **advérbio**.
- “o risco permanente”:
 - “o” – artigo.
 - “risco” – substantivo.
 - “permanente” – **adjetivo** que caracteriza o substantivo “risco”.



9. Considerando a classificação das palavras, é correto afirmar que, no trecho “Isso vindo de um moleque que quer ir de carro a qualquer lugar mais longe que um quarteirão.”, os vocábulos sublinhados classificam-se, respectivamente, em

- a. conjunção, artigo, substantivo e advérbio.
- b. pronome, artigo, advérbio e pronome.
- c. conjunção, artigo, advérbio e advérbio.
- d. pronome, preposição, substantivo e pronome.
- e. pronome, preposição, pronome e advérbio.



Reforçando: decore as **classes gramaticais fechadas**.

- Conjunções, artigos, pronomes e preposições.
- “**Isso**” – pronome demonstrativo substantivo.
- “**a**” – preposição.
- E note que não tem como ser um artigo, afinal, o substantivo “lugar” é masculino e singular.
- Neste caso, a preposição “a” está sendo empregada por conta do verbo “ir”.
- “**qualquer**” – pronome indefinido adjetivo que está acompanhando o substantivo “lugar”.
- “**mais**” – advérbio que modifica (intensifica) o adjetivo “longe”.
- **Obs.:** “longe” – adjetivo que caracteriza o substantivo “lugar”.



A formação humanística supõe uma prática profissional, no âmbito da saúde, centrada na pessoa, e não na doença. Nesse sentido, valorizando o saber humanístico, pode-se pensar a humanização do profissional de saúde, à medida que se busca desenvolver integralmente as potencialidades humanas do sujeito por meio da sensibilidade trazida pela experiência da cultura.

10. Considerando o contexto no qual os vocábulos foram empregados, assinale a alternativa que apresenta, respectivamente, a classificação das palavras “profissional”, “saber”, “pensar” e “integralmente”.

- a. Adjetivo, substantivo, verbo e advérbio.
- b. Adjetivo, verbo, verbo e adjetivo.
- c. Substantivo, substantivo, verbo e adjetivo.
- d. Substantivo, verbo, verbo e advérbio.
- e. Substantivo, verbo, verbo e adjetivo.



- “**integralmente**” – advérbio de modo que está caracterizando o verbo “desenvolver”.
- “**profissional**” – adjetivo que caracteriza o substantivo “prática”.
- “**saber**” – neste caso, é um substantivo, por conta do emprego do “o” como um determinante.
– Esse “o” transforma o termo “saber” em um substantivo – processo da **derivação imprópria**.
- Exemplos:
– “O voar não é impossível ao homem”.
– “O ‘que’ é um calo na minha vida”.
- “pode-se **pensar**” – locução verbal.



11. É essa linguagem corrompida que fabrica clichês, reforça o senso comum e produz variações como “direitos humanos só para humanos direitos.

Se o vocábulo **fabrica** fosse acentuado na primeira sílaba, a qual classe gramatical ele pertenceria?

- Pronome.
- Verbo.
- Substantivo.
- Adjetivo.
- Preposição.



“É essa linguagem corrompida que **fabrica/faz/gera** clichês”

- Ou seja, o termo destacado é um verbo – “fabricar”.
- Ao colocar um acento: “**fábrica**” – agora, é um substantivo.

12. Na oração “Você já sabe bastante, **porém** deve estudar mais.” A palavra em destaque é classificada como

- um verbo.
- uma conjunção.
- um artigo.
- uma preposição.



Analise o trecho:

- “sabe” – verbo.
- “deve estudar” – locução verbal.
- E esses verbos marcam as orações:

Viu algum erro neste material? Contate-nos em: degravacoes@grancursosonline.com.br

- “Você já **sabe** bastante” – oração 1.
- “**deve estudar** mais” – oração 2.
- “porém” – **conjunção**.
- Está ligando duas orações.
- Trata-se de uma **conjunção adversativa**.

13. “Ela continuava____ preocupada e, à ____ voz, mas com ____ motivos, por isso falava ____ asneiras
- a. meio, meia, bastantes, bastantes
 - b. meia, meia, bastante, bastante
 - c. meia, meia, bastantes, bastantes
 - d. meio, meia, bastante, bastante
 - e. n.d.a.



Primeiro espaço:

- “Ela” – pronome substantivo.
- “preocupada” – adjetivo que está caracterizando “Ela”.
- O espaço em branco deve ser preenchido por um termo que vai modificar o adjetivo “preocupada”.
- E qual palavra que se refere a verbos, adjetivos ou advérbios? **Advérbios**, que é uma classe **invariável**.
- Então, deve ser empregado o termo “**meio**”.

Segundo espaço:

- “voz” – substantivo.
- “à” – a (preposição) + a (artigo).
- O espaço em branco deve ser preenchido por uma característica do substantivo “voz”.
- Ou seja, por um **adjetivo**.
- Então, deve ser empregado o termo “**meia**”.

Terceiro espaço:

- Tente colocar “muito” – “*mas com muito motivos*” – fica inadequado, pois é preciso flexionar – “*mas com muitos motivos*”.
- Sendo assim, será preciso preencher o espaço com um **pronome indefinido adjetivo** e concordar com o substantivo “motivos” → “**bastantes**”.

Quarto espaço:

- Mesma situação que a anterior.
- Será preciso preencher o espaço com um **pronome indefinido adjetivo** e concordar com o substantivo “asneiras” → “**bastantes**”.

GABARITO

1. C
2. c
3. c
4. c
5. c
6. C
7. d
8. E
9. e
10. a
11. c
12. b
13. a

Este material foi elaborado pela equipe pedagógica do Gran Concursos, de acordo com a aula preparada e ministrada pelo professor Elias Santana.

A presente gravação tem como objetivo auxiliar no acompanhamento e na revisão do conteúdo ministrado na videoaula. Não recomendamos a substituição do estudo em vídeo pela leitura exclusiva deste material.
